

第66回 愛知県合唱コンクール 参加要項

概 要

1. 主 催 愛知県合唱連盟、朝日新聞社、(一財) 稲沢市文化振興財団
2. 後 援 愛知県教育委員会、稲沢市教育委員会
3. 日 時 【中学生、大学ユースの部】 2026年8月8日(土) 午前10:30開会(予定)
【高校、室内・同声・混声合唱の部】 2026年8月9日(日) 午前10:30開会(予定)
4. 会 場 名古屋文理大学文化フォーラム(稲沢市民会館) 大ホール
〒492-814 稲沢市正明寺3-114 名鉄名古屋本線国府宮駅 徒歩15分
5. 入 場 料 一般1,000円 小・中・高生500円(両日入場可・プログラム付き)
6. 審 査 員 キハラ 良尚(指揮) 中巻 寛子(声楽) 新実 真琴(声楽)、
初鹿野 剛(声楽) 水野 みか子(作曲) 五十音順 敬称略
7. 出演資格 部門・出演区分・出演人数・出演資格・演奏等は、別紙「愛知県合唱コンクール開催規程」に基づきます。
新規加盟の場合は、2026年5月までの理事会で加盟を承認されている必要があります。
8. 出 演 順 各部門・グループ内の出演順は、出演順抽選会での抽選により決定します。

参加申込

1. 申込方法 (WEBからお申し込みください。郵送、ファックス、メール等での申し込みは受け付けません)

- ① 以下のURLにアクセスするか、右の二次元コードを読み取り、
参加申込みフォームに必要事項を入力して送信してください。
<参加申込みフォーム>

<https://forms.office.com/r/9cc0rB6Tm4>

(当連盟ホームページからもアクセスできます)

- ② 送信後、受付確認メールが届きますので、メール内のリンクから
「②指揮者・伴奏者・伴奏楽器・ステージ配置」、「③演奏曲・演奏時間・大型バス・着替え」の各フォームの入力・送信をお願いします。

【入力についての注意事項】

- ・一時保存はできません。
- ・修正する場合は、各フォームから再度入力し直して送信してください。

※ 団内処理等で紙面の申込用紙が必要な場合は、当連盟ホームページからダウンロードしていただけます。



2. 申込期限

- ・申込締切は6月18日(木) 23:59までです。
- ・締切日以降は受け付けません。
- ・締切日以降は演奏曲目及び演奏順の変更はできません。出演人数の増員はコンクール当日まで可能です。

3. 参加費

- ・部門・部ごとの参加費は以下の通りです。

中 学 生 部 門	1 団体につき 10,000 円 + 1 0 0 円 × 出演人数
高 等 学 校 部 門	1 団体につき 10,000 円 + 3 0 0 円 × 出演人数
大 学 ユ ー ス の 部	1 団体につき 10,000 円 + 7 0 0 円 × 出演人数
室内・同声・混声合唱の部	1 団体につき 10,000 円 + 1,000 円 × 出演人数

- ・参加費は申込締切後に確定します。当日受付にて請求書をお渡ししますので、記載されている期限までに納入してください。
- ・増員の際は、事務局までご連絡ください。
- ・締切日以降、出場辞退および出演者減があった場合も、申込人数での参加費はお支払いいただきます。

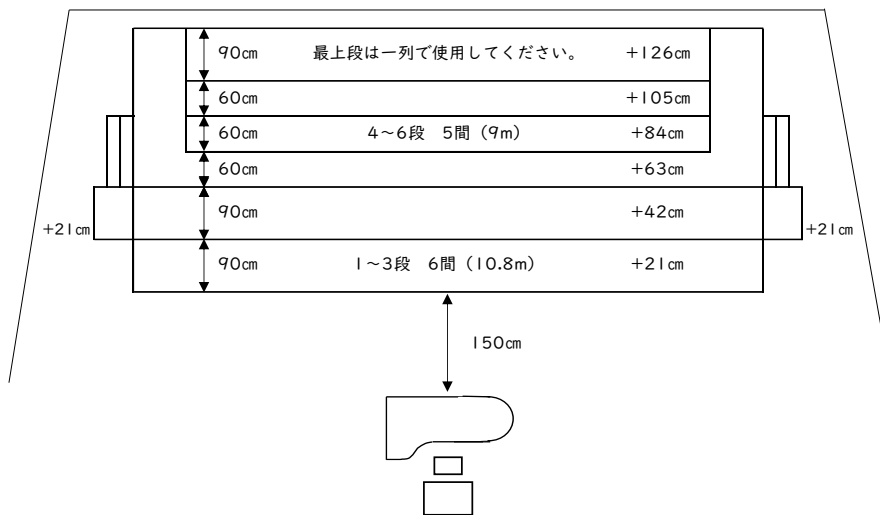
4. 演奏曲について

- ・『合唱名曲シリーズ No. 54』（課題曲集）を必ず出演人数分を購入してください。（中学生部門を除く）
- ・自由曲の選曲は、著作権法に抵触しない楽譜を団員数分用意できる曲で行ってください。
- ・自由曲楽譜の提出の詳細は、別紙「自由曲の楽譜提出についての注意」の2～5をご覧ください。
- ・審査用に自由曲の楽譜5部を、6月27日（土）の出演順抽選会の時に提出してください。その際、自由曲の曲名・作者等がわかるページの写し（A4 サイズ）を併せて提出してください。（プログラム作成作業時に使用します）

※当日提出できない場合は7月10日（金）までに事務局にお持ちいただくか、レターパックなど追跡できる郵送方法により提出してください。

5. 伴奏楽器及びステージ図

- ・ピアノ(スタインウェイ ピッチ 442Hz) 1台は主催者で準備します。ピアノ位置は原則中央固定とします。
- ・その他の楽器を使用する場合は使用団体にて用意し、その諸経費についても使用団体の負担とします。また、その他の楽器の位置については申込フォームに入力いただき、当日の設置は使用団体で行ってください。
- ・譜めくりが必要な場合は、各団体で手配してください。
- ・ステージ図は以下の通りです。



6. 入場券の抽選会時配布枚数について

- ・抽選会にて配付する入場券の枚数は以下の通りです。
 - ①中学生部門、高等学校部門出演団体
 - 小・中・高生券：出演申込人数 × 0.5 枚（小数点以下切り上げ）
 - 一般券：出演申込人数分
 - ②大学職場一般部門出演団体
 - 小・中・高生券：一律 5 枚
 - 一般券：出演申込人数分
- ・追加を希望される場合は事務局までご連絡ください。抽選会で併せてお渡しします。
※ 抽選会以降も追加分は受け付けます。

7. その他

- ・以下の団体は、名簿（様式自由）をコンクール当日までに提出してください。
 - ①中学生部門に出演する一般部門加盟団体
 - 【名簿に記載する項目】出演者氏名、2026年4月1日現在の学年
 - ②大学ユースの部に出演する団体
 - 【名簿に記載する項目】出演者氏名、2026年4月1日現在の年齢
- ・当日、小ホールを昼食会場としてご利用いただけます。譲り合ってください。
なお、飲食に伴い発生したゴミは、必ずお持ち帰りください。

出演順抽選会

日時：6月27日（土）11時00分より部門ごとに順次

場所：朝日新聞社名古屋本社 1階 会議室（地下鉄伏見駅から徒歩7分）

提出物：①審査員用楽譜5部 ※別紙「自由曲の楽譜提出についての注意」をよく読み、ご準備ください。

②自由曲の曲名・作曲者等がわかるページの写し（A4サイズ）

内容：1. ①～⑦の配付

①進行予定表 ②出演要項 ③出演者証 ④入場券 ⑤誘導図

⑥バス駐車場案内図 ⑦審査方法（単純リーグ戦方式）資料

2. 出演順の抽選

【出演順抽選時間】※各抽選時間の10分前より受付を開始します。

・中学生混声・同声……11:00～11:10

・高等学校A・B……11:20～11:30

・大学職場一般……11:40～11:50 ※混雑を防ぐため、各団1名の出席をお願いします。

その他

1. 当日スケジュール（予定）※時間は前回を参考にしたもので、参加団体数により前後します。

1日目 8月8日（土）10:30開会

10:35～ 中学生部門混声の部

12:30～ 中学生部門同声の部

15:30～ 大学ユースの部

17:00～ 講評・審査発表・表彰式

2日目 8月9日（日）10:30開会

10:35～ 高等学校部門Aグループ

14:00～ 高等学校部門Bグループ

15:00～ 講評・審査発表・表彰式

15:50～ 室内合唱・同声合唱・混声合唱の部

18:45～ 講評・審査発表・表彰式

2. 中部大会・全国大会

① 中部合唱コンクール ハーモニーホールふくい（福井市）

9月26日（土） 高等学校部門A・B、大学ユースの部

9月27日（日） 中学生部門混声・同声の部、室内・同声・混声合唱の部

② 全日本合唱コンクール全国大会 中学生、高等学校部門 フェスティバルホール（大阪市）

10月24日（土） 高等学校部門A・B

10月25日（日） 中学生部門混声・同声の部

③ 全日本小学校合唱コンクール全国大会 小学校部門 アクトシティ浜松（浜松市）

11月8日（日）

④ 全日本合唱コンクール全国大会 大学職場一般部門 札幌コンサートホールKitara（札幌市）

11月28日（土） 大学ユース・室内合唱の部

11月29日（日） 同声・混声合唱の部